

METODOLOGIA DE PLANEJAMENTO DE AULA NA EJA

Estratégias gerais para o desenvolvimento das aulas

- Para o planejamento será necessário que o professor **se aproprie dos conhecimentos sobre o Eixo Temático** em questão, porque são desses conhecimentos que emergirão as grandes questões a serem investigadas pelos temas geradores;
- O próximo passo é **problematizar** os temas, para **superar a visão ingênua por uma visão crítica** capaz de transformar o contexto vivido. Por isso, nesse momento o professor deve provocar para que os educandos exponham as suas **opiniões sobre os saberes de experiência da vida**, e ele só participa do diálogo para perguntar por que os estudantes pensam dessa forma, na intenção de descobrir o que fundamenta as referidas opiniões. No final o professor sintetiza as ideias predominantes da problematização. As questões problematizadoras ajudarão na seleção dos conteúdos das disciplinas das áreas que servirão como elementos investigadores do tema gerador em estudo.
- O professor deverá desafiar os educandos a registrar o que foi pensado, utilizando à **escrita e a leitura**, para responder as questões problematizadoras refletidas nas situações cotidianas, **associando a leitura do mundo com a leitura da palavra/frase/texto**;
- Coletivamente o professor deverá selecionar: **as *aprendizagens desejadas**; os ***aspectos cognitivos e sócio-formativos** e os ***saberes necessários** para trabalhar naquela unidade didática.
- O professor deverá **questionar com que finalidade e de que forma** a sua área de conhecimento e sua disciplina poderão contribuir para explicar as questões da realidade geradas pelas problematizações do tema gerador. Após essa reflexão o professor irá selecionar as estratégias de intervenção didático-pedagógicas (os textos, os filmes, as palestras e debates, rodas de prosa com os movimentos populares, movimentos culturais);

*Caderno de Registro do Percurso de Aprendizagem Tempo Formativo III Eixo VII – www.educacao.ba.gov – Escolas - Educação Básica – Educação de Jovens e Adultos